

Recrutement, Appel à candidature :

Intitulé du poste : Technicien-ne lumière

Société:

Raison social : Théâtre d'Art au Cœur de l'Aquitaine (TACA)

Statut : association loi 1901

N° de siret : 453 223 158 00032

Code NAF : 9001Z

IDDC N° 1285

Licence du spectacle : 2-101 2753 et 3-1012754

Siège social : 78 Avenue de Suffren 75015 Paris

Adresse mail : cie.theatreaca@gmail.com

Personne à contacter : **François Dragon**, Directeur Artistique

Tél 06 71 97 69 01

Chargée de Production: Virginie Auvert

Activité de l'association : spectacle vivant

Présentation du projet et de la structure : La cie TACA est une compagnie professionnelle qui organise depuis plusieurs années des réalisations franco-allemandes à destination de jeunes artistes professionnels ou en voie de professionnalisation en coproduction avec la **SchauspielschuleKassel en Allemagne et le Théâtre d'Art au Cœur de l'Aquitaine.** ***Cette action s'inscrit dans le cadre de la mobilité des jeunes à l'international afin de mettre en pratique leurs acquis d'apprentissage.***

Titre du spectacle : Ce qui arriva après le départ de Nora, d'Elfried Jelinek

Mise en scène et scénographie : **Pauline Dragon.**

Description du poste

La personne retenue, travaillera sur les indications de la metteuse en scène, scénographe et du Directeur artistique. Il ou elle devra réaliser le montage, l'implantation lumière ainsi que les différents réglages de la conduite lumière du spectacle. Il ou elle devra se servir d'un pupitre à mémoires de 24/48 circuits. A l'issue de la création, il ou elle établira un plan de feu en s'adaptant à la configuration des lieux d'accueils. Au cours des différents séjours, il ou elle devra faire preuve d'adaptabilité et d'initiative. Il ou elle travaillera en accord avec les équipes techniques des lieux d'accueils et du régisseur de la Cie.

Sélection et condition

Cette action s'inscrit dans le cadre de la mobilité des jeunes à l'international. Ce projet est subventionné par Les instances Européennes et les collectivités territoriales.

Le candidat(e) postulant doit avoir **entre 20 et 30 ans.**

Envoyé un C.V accompagné d'une petite photo inclus dans le C.V à l'intention du Directeur, François Dragon.

Avoir son permis de conduire B.

Après une première sélection sur C.V les candidats ou candidates retenues auront un entretien avec l'équipe d'encadrement.

Dates de travail et lieux:

Arrivée le 22 septembre avant 12h et du 23 au 30 septembre 2022 à Périgueux

Arrivée le 22 septembre avant 12h et du 23 au 30 septembre 2022 à Périgueux Dordogne au théâtre du Palace.

Puis du 9 octobre (départ matin) voyage au 16 octobre 2022 à Kassel Allemagne au Dock 4 Kultur-Zentrum 34117 Kassel.

Du 24 au 25 octobre au Théâtre du Béliier 7018 Paris.

Conditions et rémunérations

Contrats d'engagement à durée déterminée d'usage, en application de l'article L12422/3° du code du travail

Nombre d'heures : 82 heures

Salaire brut : 1107€

Soit un tarif horaire brut de : 13,50 € selon la grille des salaires minimaux, emplois techniques, basée sur la convention collective nationale des entreprises du spectacle vivant. Les transports, l'hébergement, les repas sont pris en charge par la structure. Ils seront choisis par l'employeur.