

Education Artistique et Culturelle

L'Agence culturelle développe des parcours d'Education Artistique et Culturelle à partir des événements qu'elle porte :

- **SPRING**, évènement dédié à la jeunesse, s'adresse à un public d'enfants, d'adolescents et de jeunes adultes. Construit dans la diversité des expressions de la danse, de la musique, du théâtre, SPRING présente la création d'aujourd'hui.

- **PARATGE** est un événement départemental autour de la culture occitane.

Il témoigne d'une démarche de valorisation de la langue d'Oc et plus largement de la culture occitane en tant que culture du monde. Cet événement invite à la rencontre et au partage autour de programmes artistiques ambitieux et ouverts à la diversité culturelle du territoire.

EN PRATIQUE

Les objectifs consistent à :

- Amener des jeunes à voir des œuvres,
- Développer un regard critique,
- Donner l'occasion de pratiquer et découvrir le geste artistique.

La mise en œuvre :

- Ateliers de pratique artistique – environ 5 heures possibles avec un intervenant professionnel,
- Découvertes de spectacle,
- Rencontre avec des artistes – en classe (1 heure) ou à l'issue des représentations (bord de scène).

Le financement :

- Les heures d'ateliers de pratique : Prise en charge par la DRAC Nouvelle Aquitaine.

A ce titre, l'Agence culturelle départementale procède à une demande de financement auprès de la DRAC qui fait parvenir ses arbitrages à l'automne.

- La billetterie des spectacles : Prise en charge par l'établissement ou tous autres crédits.

- Le déplacement des élèves jusqu'au lieu des représentations et/ou des actions si elles sont réalisées en dehors de l'établissement : Prise en charge par l'établissement ou tous autres crédits.

- Autres : fournitures, petit matériel, ou tout autre budget demandé par le projet : Prise en charge par l'établissement ou tous autres crédits.

Après concertation, l'agence culturelle centralise les demandes des établissements scolaires et arbitre selon les totaux des volumes horaires et des coûts des interventions ainsi que des effectifs (ateliers de pratique et spectacles). Les projets sont alors réajustés si nécessaire puis notifiés dans un courrier adressé à l'établissement.

Propositions artistiques 2018-2019 :

- Spectacle : **Belladonna , entre femme et sorcière** – Cie Pernette/Association NA

Disciplines : Danse / musique / projection d'images.

Niveaux concernés : élémentaires jusqu'au cycle 3

Spectacle accueilli au Centre culturel de Sarlat les jeudi 16 et vendredi 17 mai 2019.

Lien vers dossier artistique : <http://www.compagnie-pernette.com/newsite/wp-content/uploads/2017/08/Belladonna-fevrier18.pdf>

- Spectacle **Les Passagers** – Cie Pic la Poule

Discipline : danse

Niveaux concernés : élémentaires

Spectacle accueilli :

- sur le territoire de la Communauté d'Agglomération Bergeracoise le lundi 1^{er} avril 2019
- au Centre culturel de Sarlat le vendredi 29 mars 2019

Lien vers dossier artistique : <http://www.piclapoule.org/download/LesPassagers-DossierArtistique.pdf>

- Spectacle **Les Songes d'Antoine** – cie Clédat et Petitpierre

Discipline : Arts visuels

Niveau concerné : élémentaire

Spectacle accueilli à l'Odysée, scène conventionnée de Périgueux, le jeudi 4 avril 2019

Lien vers site artistes : <https://www.cledatpetitpierre.com/oeuvres/ermitologie/>

- Spectacle **Animale** - Cie Pernette/Association NA

Discipline : Danse

Niveau concerné : maternelle

Spectacle accueilli le mardi 2 avril 2019 à la salle culturelle Le Nantholia

Lien vers le dossier artistique : <http://www.compagnie-pernette.com/newsite/wp-content/uploads/2016/12/Dossier-Animalefev16.doc-.pdf>