

**Le Centre international d'art et du paysage de l'île de Vassivière recrute :**

## **Un-e régisseur-se**

### **Profil de poste :**

Sous la responsabilité de la directrice et en étroite collaboration avec l'équipe du Pôle artistique, le/la régisseur-se sera chargé-e de :

**Régie de la production artistique et culturelle** pour les expositions, parc de sculptures, résidences d'artistes et évènements :

- Appui technique aux artistes
- Montage et démontage des expositions temporaires, installation des œuvres
- Supervision de l'équipe de monteurs et des prestataires extérieurs
- Logistique des transports et des emballages d'œuvres, charges lourdes occasionnelles

**Régie de la collection du parc de sculptures :**

- Entretien des œuvres et de la signalétique
- Conservation préventive
- Suivi technique des restaurations

**Intendance générale :**

- Fonctionnement des bâtiments du centre d'art : entretien courant, application des normes de sécurité, coordination des interventions extérieures en lien avec le propriétaire
- Gestion des réserves et des équipements, véhicules et informatique
- Suivi administratif de la régie : élaboration du plan de restauration, plannings, écriture du bilan de la régie, répertoires fournisseurs et prestataires, commandes d'équipements...

Compétences souhaitées :

- Expérience confirmée indispensable sur un poste similaire
- Connaissance des pratiques professionnelles de l'art contemporain
- Capacité à travailler en équipe au sein d'une hiérarchie
- Anglais écrit et parlé
- Maîtrise des outils informatiques
- Habilitation électrique, travail en hauteur
- Connaissance des normes de sécurité d'un ERP
- Permis de conduire B indispensable

Autres qualités souhaitées :

- Sens de l'organisation, de l'anticipation et des responsabilités
- Écoute, dialogue
- Travail en autonomie tout en communiquant dans l'équipe
- Respect de la liberté de création artistique

- Adhésion aux valeurs du service public, de l'engagement associatif et de l'économie sociale et solidaire,
- Ne pas craindre l'isolement géographique, goût de la vie à la « campagne ».

#### Cadre d'emploi :

- Contrat de droit privé à durée indéterminée CDI
- Rémunération selon la Convention collective de l'Animation  
Salaire brut mensuel : 2117,50 € (coefficient 350 groupe E)

#### Conditions de travail :

- Poste à plein temps 35 h/semaine du lundi au vendredi.
- En période de montage : travail éventuel le weekend ou les jours fériés.

#### Pour postuler :

Envoyez votre C.V. et lettre de motivation uniquement par mail au format PDF (max 4Mo) à l'attention du Président du Centre international d'art et du paysage à l'adresse : [directrice@ciapiledevassiviere.com](mailto:directrice@ciapiledevassiviere.com)

Veuillez préciser dans l'objet de votre mail « Régisseur-se ».

Plus d'information auprès de Muriel Meunier, Secrétaire générale : 05 55 69 27 27.

#### **Date limite de réception des candidatures : 31 août 2017 inclus**

Entretiens prévus au centre d'art début septembre pour une prise de poste au 2 octobre 2017.

#### Informations complémentaires :

Situation : Le Centre international d'art et du paysage est situé en région Nouvelle-Aquitaine (<https://www.nouvelle-aquitaine.fr>) à 60km de Limoges sur le domaine régional de l'île de Vassivière, au cœur de la destination touristique du Lac de Vassivière : <http://www.lacdevassiviere.com/>.

Ouvert toute l'année, il est implanté dans le Parc Naturel Régional de Millevaches en Limousin <http://www.pnr-millevaches.fr/> à 700 m d'altitude. L'île de Vassivière (au confluent des départements Haute-Vienne et Creuse) est accessible par une passerelle depuis la presqu'île de Pierrefitte, sur la commune de Beaumont-du-Lac. Gare SNCF la plus proche : Eymoutiers-Vassivière (15km).

Histoire : L'île de Vassivière n'est qu'en apparence naturelle. Ancienne colline devenue île en 1952 suite à la création d'un barrage et d'une retenue d'eau pour produire de l'électricité, son histoire confère au site une singularité stimulant l'imaginaire et la créativité. Pour compléter la collection de 60 sculptures en plein air commandées des années 80 à aujourd'hui, un centre d'art emblématique a été construit en 1991 par les architectes Aldo Rossi et Xavier Fabre. De nombreux artistes de la scène nationale et internationale y ont produit des œuvres majeures. Depuis 2012, le Centre d'art s'est agrandi d'une annexe au Château réhabilité par les architectes Berger & Berger et Building/Building, aujourd'hui programme international de résidences de recherche et de création.

Statut : Association loi 1901, le Centre international d'art et du paysage reçoit le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine, notamment au titre de l'emploi associatif, et du Ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Nouvelle-Aquitaine. Il est membre du réseau territorial CINQ,25 ([www.cinqvingtcinq.org](http://www.cinqvingtcinq.org)) et des réseaux nationaux DCA Association de développement des centres d'art contemporain ([www.dca-art.com](http://www.dca-art.com)) et Arts en résidence (<http://www.artsenresidence.fr/>).

Site internet : [www.ciapiledevassiviere.com](http://www.ciapiledevassiviere.com)